

do evangelho agressivo da secularização compulsória. A reviviscência do nacionalismo pôde assumir em Pa

Diz já de cabeça fraca:
— A carta ainda é mais compida
Que a sua sobrecasaca!

Cyrano & C.

O director da Recelta do Thesouro Nacional communicou ao delegad fiscal em S. Paulo, para os devidos

THEATROS . SPORTS . SOCIAES

PRIMEIRAS PARISIENSES

"Alsace", peça em tres actos de Gaston Leroux e Lucien Camille

Do alto: uma scena do 1.º acto — A franceza Jeanne Orbay canta a «Marselhesa». Ao centro: O caricaturista alsaciano Hansi, falando a Réjane. A esquerda: o actor Donnio, no papel de «Herr Hils». A direita: o actor Joseph Lenaux, no papel de «Herr professor».

Com este titulo acaba de se representar em Paris, no theatro Réjane, uma peça ardente e pathetica, que faz vibrar os nervos dos espectadores, sem recio de encontrar na plateia uma nota discordante, diz um chronista parisiense. Certo, essa opinião esgocou que os allemães, justamente feridos pelo assumpto do drama, forçosamente haviam de estar no theatro, entre esses espectadores entusiasmados de que fala o critico francez. Mas, não tratemos disso. Admittamos que, sem excepção, a plateia do Réjane delirou de patriotismo; e contemos, em resumo, o entreccho da peça de Gaston Leroux e Lucien Camille.

Por ter cantado, em alta voz, a «Marselhesa», Jeanne Orbay, uma franceza de sangue e coração, é expulsa das lavras do hymno nacional francez.

da Alsacia, juntamente com seu marido, deixando na Alemanha seu filho Jacques, parentes, crecidos e amigos. Após cinco annos de exilio, Jeanne regressa ao seu velho lar, bastante preocupada com a noticia, que corre, de que Jacques está noivo, e, francamente apaixonado, vai casar-se com uma joven allemã.

Festeja-se, intimamente, o regresso de Jeanne Orbay. Na sala, estão reunidos os vellos amigos, parentes e crecidos da compatriota heroína. Evoca-se a noite tragica da expulsão, fala-se da proxima união de Jacques e Margarida Schwarz, surgem opiniões contrarias á realização do enlace. Jeanne, naturalmente, silenciosamente, abre o piano e juntando o gesto e a palavra, catarola, acompanhando, em avaria, as primeiras palavras do hymno nacional francez.

Todos os presentes, com excepção de Jacques, arrebatados, irresistivelmente, cantam, na commoção de uma fé profunda. Impassivel, Jacques, a um canto da sala, continúa indifferente a tudo que ali se passa. Depois que se sentiu fulminado pelos encantos de uma filha dos seus oppressores aborrecem-lhe a familia, os amigos, a casa. Para elle só existe uma creatura no mundo, Margarida, a seductora e loura allemãzinha.

Jacques está casado. Não é feliz. Entre sua esposa e sua mãe Jeanne Orbay existe um abismo profundo, revelado pela differença das raças. O regresso de Jeanne não foi para arrastar os acontecimentos a favor da sua noiva. Nesse interim, surgem alarmantes boatos de guerra. O governo imperial ordena a mobilização geral

dos corpos do exercito. Jacques, francez de coração, vê-se obrigado a juntar-se ao seu regimento, cumprindo o seu dever.

Mas, em lugar de vociferar «Abaixo os francezes!», elle grita: «Viva a França!». Jacques é barbara e mortalmente castigado. Com as vestes rasgadas, ensanguentadas, elle regressa ao lar materno, para morrer nos braços de sua mãe, que naquella noite angustiosa é para elle a encarnação da patria-martyr.

Alsace foi desempenhada pelas artistas Réjane (Jeanne Orbay), V. Sergine (Marguerite), R. Maurer (Mme. Schwartz), Simon (François), Chautard (Karl), Gorley (Schwartz), Rolan (Jacques), etc.

A nova peça subiu á scena, pela primeira vez, a 10 de janeiro do corrente anno.

terraneos domiciliados nesta capital offerecerão, brevemente, um lindo festival no theatro Recreio, onde com brilhante successo está trabalhando aquella artista.

AUGUSTA CARDOSO E CARLOS SILVA

Com um programma atraente e variado, farão, a 17 do corrente, no theatro Apollo a sua «Sera d'honneur», os sympathicos artistas Augusta Cardoso e Carlos Silva.

Tomará parte nesse espectáculo toda a companhia, havendo ainda um «match» de luta greco-romana, por dois campeões amadores do Centro de Cultura Physica, servindo de juiz o seu director, Enéas Campello.

Haverá um excellent «intermezzo» por artistas do Circo Spinnelli, terminando o espectáculo por um campeonato de maxixe.

Varias noticias, nacionaes e estrangeiras

THEATRO RIO BRANCO — Será ainda levada em scena «O rei Tralalá», deliciosa opereta, adaptada por Eduardo Ribeiro, musica de Focher, Offenbach e Varney.

THEATRO APOLLO — «Aguilhas e Alfinetes» dá hoje mais duas representações.

THEATRO S. JOSE — Realiza-se hoje o festival offerecido ao Club dos Peninenses, com a representação de «Dengo, Dengo».

PALACE THEATRE — Excellente programma o de hoje.

PAVILHÃO INTERNACIONAL — Programma variado, de excellentes artistas.

THEATRO S. PEDRO — «A Virtude», o descomunal vaudeville que tantos encontros tem levado ao S. Pedro, anuncia as suas ultimas vésperas para dar lugar a opereta de costumes portuguezes «Amores de Tricana», de que nos dizem maravilhas e que já se acha em ultimas ensaio de apror.

«Amores de Tricana» representa o resumo da opereta portugueza com as suas melancolicas e poeticas notas da vida rural do Minho, o famoso jardim do monte de Portugal.

A encanadora partitura das «Amores de Tricana», é original do maestro Felipe Duarte, um dos mais felizes cultores da musica essencialmente portugueza.

A peça do dr. Mario Monteiro, um dos mais distinctos poetas portuguezes, «Viva a França», é o canção que a empresa do S. Pedro costuma dispensar a todos as peças que tem exhibido, e que lhe deu o credito de que goza perante o nosso publico.

THEATRO CHANTECLER — Consequencia da morte do elenco da companhia que se inaugurou a nova classe de espectáculos inteiros no theatro Chantecler, com a musica em 12 quadros, «A Cachucha».

actores: Eduardo Pereira, Roberto Guimarães, João Rocha, Balsemão, Affonso Baptista, Horacio Campos, Nicolina, Palmella, Luiz Pinto, Leonilda, Victor, Mechali, do actrices: Maria Grillo, Branca de Lima, Maria Santos, Otília Amorim, Carmen Fernandes e Olívia.

O FESTIVAL DO ACTOR PEDROSO — Será organizado para o proximo anno, o festival artistico do actor Pedroso, da companhia do theatro S. José.

O que vai pelos cinemas e outras casas de diversões

CINEMA PARISIENSE — As nossas mulheres modernas — O alto valle Bremen — O velho e o novo.

CINEMA PARIS — As nossas mulheres modernas — Um bom remedio para a gastrite — O velho e o novo.

CINEMA CHANTECLER — Caca ao tigre — Morte de um heroe — O velho e o novo.

CINEMA AVENIDA — O theatro de Willly, guarda a fidelidade do lar.

PARQUE FLUMINENSE — A dança de capotas na tela. No palco: «La belle Leblanc» e «Trío Oran».

Sports**Foot-ball**

VILLA ISABEL FOOT-BALL CLUB — Tomou hontem posse como representante dessa palante associação sportiva, na Liga Metropolitana de Sports Athleticos, o sr. Alberto Silveira, presidente do Club.

É justo assignalar a extraordinario progresso do Villa Isabel.

Tendo apenas nove mezes de vida, já se acha filial da Federação municipal de futebol do nosso paiz, de sports terrestres. O seu campo, cujos trabalhos de preparo o fardo um dos melhores da nossa capital, deve ficar pronto por todo este mez.

Parabéns á directoria do Villa Isabel. Entre os associados propostos em sua ultima sessão de directoria, figuram os nomes dos laudados «futebolistas» Francisco Cerqueira, Asprilla e George de Bodi.

Sabemos que o campo do Villa Isabel será inaugurado por occasião do 1.º anniversario de sua fundação, no proximo mez de maio.

Boxing

Estrá terca-feira proxima, no Circo Spinnelli, uma interessante terna de «boxeurs» leves, «troupe» internacional.

Compõem-na os seguintes srs. Alexandre Camara, de nacionalidade africana, com 75 kilos; José

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

de Souza, com 65 kilos; e

O "match" Beerens-Floriano

Aspecto do «match» de «box» realizado ante-hontem no Pavilhão Internacional, entre o «boxeur» Joseph Beerens e o «sportman» José Floriano Peixoto. A luta devia ser desempatada hontem, conforme annuncio publicado pela empresa Paschoal Segredo, que o transferiu, fazendo affixar nesse sentido um boletim. O povo protestou; mas a policia resolveu prohibir o «match» que ficou em nada.

Sociaes**Datas intimas**

Mais um anniversario natalicio completa hoje, a exma. sra. d. Francisca Pereira Rangel, digna esposa do dr. Eugenio Rangel, do Laboratorio de Phytopathologia do Museu Nacional.

A distincta senhora serla tributada as manifestações de apreço a que tem feito já pelas suas apreciaveis virtudes.

Entre festas demonstrações de sincera amizade e merecida estima, comemorará hoje, mais um anniversario natalicio, o sr. José Valente Pereira da Silva, fiel de guardião da Estrada de Ferro Central do Brasil.

O anniversario é um destes functiones, natias que se tem feito, pela sua propria enforça, devendo a conquista do posto que ora occupa no seio do funcionamento da Central, exclusivamente á competência e honestidade com que tem desempenhado os cargos e commissãoes que lhe hão sido confiadas.

Passa hoje, o anniversario natalicio da sra. d. Maria Amélia Lagden, digna esposa do dr. Henrique Lagden, conhecido clinico desta capital.

Faz annos hoje, o coronel dr. Candido Mariano Damascio, chefe da 1.ª secção da 1.ª divisão do Departamento da Guerra, e o seu filho Candido Damascio Filho, 3.º escriptario da sub-directoria de Remdas Municipaes.

Faz annos hoje, o dr. João Pedreira do Couto Ferraz Junior.

Passa hoje o anniversario natalicio do operario Elzeu Joaquim Teixeira.

FESTA INTIMA — Festjeio hontem, o sr. anniversario natalicio, o poeta sergipano Edmundo Esteves, que offereceu aos amigos que o foram cumprimentar uma pequena festa.

Entre as pessoas presentes achavam-se os srs. João Climaco de Souza Chaves, co-

ronel Jeronymo Bezerra, João Guimarães, José de Azevedo Maia, José Pinheiro Barboza e muitos outros admiradores do aniversario.

As champagne, o sr. José Pinheiro Barboza fez calorosa saudação no festejo que commoção agradeceu aos seus amigos tão significativa prova de estima.

Faz annos hoje, o estimavel academico de direito Pedro Galvão de Rio Apa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

Faz annos hoje, o sr. João Pinheiro Barboza, que offereceu aos seus amigos uma pequena festa.

A TRANSOCEANICA

EMPRESA DE VIAGENS

CARTA PATENTE 33

Capital Rs. 200.000.000

Sede—RUA DA QUITANDA 120

Rio de Janeiro

Telephone, 5392 — Cmara do Comercio, 1719

De accordo com os tres finaes

pôr da Loteria Federal, extralida

hontem, foram sorteadas as inscrições das Series:

A—(Liberal). 461

B—(Especial). 461

C—(Senior). 461

D—(Popular). 461

E—(Estações Thermaes) 211

O fiscal do governo, Dr. A. Bes-

sonne Correa.

A DIRECTORIA

Uma qualidade notavel

do Odol é que o mesmo

dá á bocca um perfume

admiravel e discreto, o

qual, em consequencia do

effeito de fricção parti-

cular do Odol fica na

bocca durante horas.

MAE E MARTYR! — PUAL D'AGREMENT

171

— Pouco e mal, por um jornal francez, lido por acaso em Calcutti, e que dava infimos detalhes.

Mas conheço Magdalena.

Sabe que a filha della morreu?

Disseram-me hontem no paiz, respondeu Ricardo pensativo.

Depois, repentinamente:

— Quer contar-me tudo minudamente, meu primo.

Logo a physionomia do padre tomou uma expressão de immenso embargão quando um passo rapido sôu no corredor.

— sem bater, alguém abriu a porta toda.

Ricardo voltou a cabeça, franzindo levemente as sobrancelhas; mas logo suas feições se illuminaram, seus olhos brillaram, elle se ergueu impellido por uma sympathia ainda mais irresistivel que a que sentira á vista de Carlos.

Era de facto Raymundo, Raymundo que tinha os olhos de Magdalena, seu perfil delicado, o seu porte de cabeça, Raymundo, que se parecia tanto com ella, que tocava o coração de Ricardo expandido de alegria vóu logo para elle.

O joven medico sentiu o mesmo irresistivel sentimento de sympathia.

No fim de alguns segundos, amavam-se como irmãos.

O sr. de Claviezes não podia deixar de contemplar aquelle bello moço, de physionomia intelligente, e que em vez da delicada ternura de Magdalena, tinha uma vivacidade, um enthusiasmo que iam bem com a natureza de Ricardo, mais fria e reflectida.

Pedia-me que lhe contasse a historia de todos os nossos soffrimentos, meu primo, disse Carlos, meu irmão o fará melhor que eu.

Ricardo não insistiu, secreto instincto lhe dizia que algum escriptorio de contabilidade devia fazer collar aquelle padre que tinha o puro olhar dos santos.

Foi vibrando de paixão, de cohera e de indignação, que Raymundo contou os factos, acrescentando as suas supposições, até mesmo os seus presentimentos.

E como Carlos tentava de vez em quando, moderar-o:

— Deixa, meu primo, deixa... observava o sr. de Claviezes com gesto cheio de autoridade, prefero saber tudo.

Quem é essa Reine Penhoet? perguntou elle, quando o moço terminou a sua historia.

Raymundo estremeceu.

Ricardo pensaria então, tambem, que lá, estava talvez o lado fraco do involuntario de senhora de Mondragon?

— Não se sabe, disse o padre, Clara, um dia, chegou de ella, sem differ nem de onde vinha, nem onde a encontrara.

Depois Reine Penhoet parece ter-se tornado a sua sombra.

— Ou a sua alma damnada, replicou Raymundo.

— Procurarei saber quem ella é, murmurou Ricardo, sobretudo o que a une ou liga á sua senhora.

Era tarde.

La retirava-se quando de repente, depois de certa hesitação:

— Poderia em ver a marquez de Cy-priotes? perguntou elle ao padre quasi tremendo.

— Porque não? exclamou Raymundo, Magdalena conhece-o em Ceylão.

— Ella ficará satisfeita por ver chegar mais outro defensor.

— O que acha, meu primo? insistiu Ricardo, olhando-o.

Archo periposo, disse elle.

Margaleta não sabe de que a filha morreu e no entanto ha alguns dias, está horivelmente trista, nada a distrae. Admitta-se da ausencia de Jeanne e chora todo o dia. Se... ella o vê, meu primo... ella sentirá muita alegria... certamente... como Raymundo dizia ainda agora.

O padre, evidentemente procurava as palavras, não querendo dizer demais.

O conde bebia-se.

Era elle ou havia sido o confidente da prima?

Mas então, Magdalena amava-o sempre, a elle Ricardo?

Ansioso, oppresso, excitado, não respondendo, servindo-se de toda a sua perspicacia para ver claro nesses palavras que lhe abriam um campo ao cón.

Raymundo, que nada adivinhava, nada comprehendia, exclamou:

— Então, se pensas que Magdalena ficará contente com a visita do nosso parente, porque lhe aconselhas que não vá?

Carlos hesitou ainda mais.

— Na sua alegria, disse elle, no imprevisto sobretudo de um encontro que nada lhe fazia presentir, não deixará ella escapar imprudentes que poderão comprometter-a?

— Magdalena, continuou Raymundo, que cada vez comprehendia menos, Magdalena se comprometterá?

— Ella, a immaculada, que nunca teve um pensamento não se exporá?

— Asseguro-te que estás louco, Carlos! Mas Ricardo, desta vez, comprehendera o que o padre não dissera...

Magdalena, vendo-o, pôde trair um amor que existia sempre. E se ella não envenenára o sr. de Cyprides para casar com Raymundo, a quem não detestava de amar sendo como irmão, não teria ella commettido o crime para casar com Ricardo, a eterna adoração do seu coração?

Era isso que diavam os seus accusados?

TERCEIRO ACTO — Jeanne Orbay recebe nos braços, seu filho Jacques mortalmente ferido**COMPANHIA LYRICA**

A afimada companhia lyrica, da empresa Roberto Mario, canta hoje a celebre opera

MARITIMAS


Norddeutscher
Lloyd Bremen
Saiadas para a Europa
O paquete alemão
CREFELD
Commandante A. MEYER
Entrada de Santos, sairá hoje,
da corrente, às 2 horas da tarde
para
Pernambuco
Madeira,
Lisboa,
LEIXOES (Porto)

Antuerpia
e Breme

Este paquete tem t-das acomodações para passageiros de 1.ª, 2.ª e 3.ª classes.

A companhia fornece condução gratuita para bordo aos srs. passageiros sendo o embarque hoje, de manhã, ao corrente ao meio-dia no edifício dos Minérios.

Para cargas trata-se com o correio da companhia, sr. Campos, rua Visconde de Inhauma n. 81, sobrado.

Para passagens e mais informações...

trata-se com os agentes
HERM STOLTZ & C.

66 a 74, Avenida Rio Branco, 66 a



**VIAGENS PARA
PORTUGAL
e HESPAHIA**

50\$000


**BILHETES DE ID
E VOLTA
VENDAS COM PRAZO**

VANTAGENS
PARAS

**PARA AS
FAMILIAS E GRUPO**
Condução grátis
CAMBIO e SAQUE
14 Rua Marechal Floriano Peixoto
(antigo rua Larga)
Casa dos Gigantes Anunciação

NAVIGATION

SUD ATLANTIQUE

 entre Bordeaux e America do Sul
para o Chegado do Rio da Fr
para a Europa

— VALDIVIA no dia 23

PAQUETE

'AGNE

24, do corrente, sahirá para Montev
es no mesmo dia

PAQUETE

DIVIA

25, do corrente, sairá no mesmo p

se para Lisboa, Leixões (via Lisboa)
e condução para B-rdo.

melhores e mais confortáveis acom
as classes, tendo cabines de luxo e
uma só pessoa.

corretor da companhia, G. de Macedo

AGUIA DE OURO
282
18-10-11-12

A ESPERANÇA
B91

Rio-13-2-913
Estrella do Desti
811
 PROTECTORA
 792
 13-2-913.
Paulista

13-2-913

O PECULIO
Montem. . . 703
Hoje. . . . 690

C. I. Brasileira
994

S. U. Federal

239
Rio-12-2-913.

O futuro desvendado

lo 6
a : 6
subr.

TALCO PEROLA
O melhor pó para a conservação da
superfície do melhor pó de avó: é
fino, mais perfumado e o mais ad-
— Para se ter uma cutis boa e in-
sível o uso do TALCO PEROLA.
se nas perfumarias Naves, União,
A. Nova.

de ALUGAR, VENDER, E PRECISAR não excedendo de tres linhas, custam no "Correio da Manhã" 200 reis, por tres vezes

LEILÕES

J. Lages
ARMAZEM E ESCRITÓRIO, RUA DO
HOSPICIO N. 85
Telephone — 1901

Leilões da semana de 10 a 15 de fe-
evereiro de 1913.
**HOJE, SEXTA-FEIRA, 14, ás 5 ho-
ras da tarde** — Leilão de livros e
importante biblioteca, a rua S. Sal-
vador, 55 (hoje, Mary Ferreira, 12, e
Augusta, 15).
**SEGUNDA-FEIRA, 17, ás 4 horas da
tarde** — Leilão de um pequeno prédio, a
rua Brasil 72 (Piedade), pertencente ao
espólio do finado Francisco de Oliveira
Leite.

**AMANHÃ, SÁBADO, 15, ás 10 horas da
tarde** — Leilão de um bom palacet, na
rua Conde de Bonfim 1.116, em seu
armazém, a rua do Hospício 85.
**AMANHÃ, SÁBADO, 15, ás 10 horas da
tarde** — Leilão de um automóvel, em
seu armazém, a rua do Hospício
N. 85.

Empregados

ALUGAR uma cozinheira para o tri-
ângulo, situado fora, na rua Serebi-
da, 46, Botafogo.

ALUGAR uma lavadeira e engoma-
dadora, na rua Senador Dantas, es-
tação do Corcovado.

ALUGAR uma moça para arrumadora,
aviso 355, na rua Lopes de Souza
N. 47, casa 4.

ALUGAR um moço com prática
de serviço de escritório,
tendo boa calligraphia e dando
atestado de sua conduta, na rua
Sete de Setembro N. 229, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

ALUGAR um moço para corrigir matris,
aviso 172, 2, corrigir matris, rua
General Camará N. 124, sobrado.

PRECISAR de uma empregada para
casa de pequena família, rua Botafogo
N. 26, Encantado.

PRECISAR de uma criada para todo o
serviço em casa de um casal, dome-
sticos, rua de S. Luís N. 75, casa 4, (Ma-
riana).

PRECISAR de uma empregada que
saiba de seu ofício, bom ordenado.
E. Engomadora, Augusto, Botafogo, 12,
rua de Copacabana N. 609.

PRECISAR de uma aprendiz de bom
leitor e familiar com prática, a rua
Muriquy, N. 62, Estação de Lapa.

PRECISAR de um casal de portu-
gueses para todo o serviço, dando ates-
tado de sua conduta, para casa de família, rua
Visconde de Itamaraty N. 154.

PRECISAR de um rapaz de 16 a 18 anos
para o serviço de casa, a rua General
Ferreira, 401, esta casa fica no fim da
rua Senador Dantas.

PRECISAR de uma arrumadora e co-
zinheira de conduta adequada, na rua
de Amélia N. 124, sobrado.

PRECISAR de criadas e faz-de-papeis
para o serviço de casa, a rua General
Ferreira, 401, esta casa fica no fim da
rua Senador Dantas.

PRECISAR de uma empregada para
cozinhar e lavar roupa, na rua
Assunção N. 1, Aguas Fereiras.

PRECISAR de uma moça para todo o
serviço em casa de um casal de alto me-
rito, pagando bem, Trate-se na rua da
Alfândega N. 21, 1º andar, das 8 ás 10 da
tarde.

PRECISAR de uma cozinheira para
pequena família, na estação de Madureira,
casa do mestre de linha, junto a esta. Es-
tação, rua Lopes N. 100.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar, arrumadora e engomadora, paga-
mento bom, Trate-se na rua da Al-
fândega N. 21, 1º andar, das 8 ás 10 da
tarde.

PRECISAR de uma criada para o ser-
viço em casa de um casal, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de um rapaz de 12 a 18
anos, com prática de secos e molha-
dos, a rua Domingos Lopes N. 179, Estação
de Madureira.

PRECISAR de uma moçinha para casa
de pequena família, rua Vinte e Nove,
Laranjeiras. Não se faz questão de cor.

PRECISAR de uma empregada para
cozinhar e lavar roupa, a rua General
Ferreira, 401, esta casa fica no fim da
rua Senador Dantas.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, para um casal sem filhos,
a rua General Camará N. 124, sobrado.

PRECISAR de um pequeno rapaz para
cozinhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de trabalhadores com prática
de fabricação de sabonetes e de
meninos de 12 a 15 anos que também
trabalham no acondicionamento reme-
dio. Para tratar, a rua do Hospício N. 85,
hoje, das 5 ás 6 horas da tarde.

PRECISAR de empregados que tra-
balhem bem em máquina de migo, e a migo
de migo para fora, na rua dos Ourives
N. 101.

PRECISAR de um cozinheiro para ven-
da, de 12 a 16 anos, na rua Capitão
Ferreira N. 89, Christóvão.

PRECISAR de floristas e aprendizes,
na rua Senador Dantas N. 30.

PRECISAR de uma cozinheira que
durma no aluguel, rua General Bruce
N. 7, S. Christóvão.

PRECISAR de um oficial alfaiate para
cozinhar, na rua do Asinário N. 22.

PRECISAR de uma empregada para
serviços leves e que queira acompanhar
uma família por um tempo em S. Paulo,
na Avenida Atlântica N. 1.601, Ipanema.

PRECISAR de uma empregada, rua
Santa Ana N. 16, Meyer, Botafogo.

PRECISAR de dois carpinteiros para
reparar e arrumar armários, rua do
Hospício N. 189.

PRECISAR de uma empregada para
serviços leves, aprende a cozer, rua
dos Artistas N. 112, Alameda Campinha.

PRECISAR de empregados para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

PRECISAR de uma criada para cozi-
nhar e lavar, a rua Santa Ana
N. 2, 1º andar.

